



Un animal muy extraño

PENSAMIENTO CREATIVO

PROCEDIMIENTO

Introducción

El profesor inicia la actividad diciendo: “voy a contaros una historia sobre una criatura extraña; después tenéis que dibujarla... Cuenta la leyenda que un día hace mucho tiempo había tres niños que volvían de la escuela a casa, cuando de repente se encontraron con la criatura más extraña que jamás habían visto. No se parecía a un perro, ni a un gato, ni a un elefante ni a ningún otro animal. Era realmente extrañísima”.

Tarea I

Una vez que los niños han hecho su dibujo, se les dice que además han de pensar cómo se llamará esta extraña criatura, cuál va a ser su alimentación, dónde vivirá, etc. Hay que tener en cuenta que no hay respuestas buenas ni malas.

Tarea II

A continuación, se pone en común y cada niño ha de presentar su dibujo a sus compañeros.

Conclusión

Finalmente, los niños con ayuda del profesor elaborarán una lámina en la que aparezcan todas las criaturas creadas. Ésta servirá para decorar la clase.

OBJETIVO

Inventar un animal, así como su nombre, alimentación, etc.

HABILIDADES

Fluidez, flexibilidad, resistencia al cierre y originalidad

DISPOSICIÓN DEL AULA

En forma de U

MATERIALES

- Papel
- Lápiz
- Pinturas de colores
- Goma de borrar
- Cartulinas