

Comunicación

PENSAMIENTO CRÍTICO

PROCEDIMIENTO

Introducción

El profesor habla sobre cómo podemos transmitir una misma idea de distintas maneras utilizando distintas palabras y distintos tonos en la comunicación (una comunicación sincera, una comunicación manipulativas y comunicación sarcástica). Además, un mismo hecho puede percibirse desde distintos puntos de vista.

Tarea I

El profesor practica el decir la misma cosa pero con distintas palabras con ayuda de los alumnos.

Tarea II

El profesor da una lista **(A)** de afirmaciones sobre distintos hechos, acontecimientos u opiniones y una segunda lista **(B)** que trata de transmitir las mismas ideas pero con distintas palabras. Se pide a los alumnos que identifiquen cada par de mensajes que pretende transmitir la misma idea.

Ejemplo 1: **(A)** El adivino dijo “ Qué desgracia, perderás uno a uno a todos tus parientes” / **(B)** El adivino dijo “ Qué alegría, sobrevivirás a todos tus parientes”.

Ejemplo 2: **(A)** sometiéndose a este tratamiento los pacientes tienen un 10% de posibilidades de quedar ciegos/ **(B)** sometiéndose a este tratamiento los pacientes tienen un 90% de posibilidades de quedar bien.

Ejemplo 3: **(A)** me ha quedado un tercio de mi dinero/ **(B)** me he gastado 60,60 céntimos del euro que tenía.

Tarea III

El profesor facilita una lista de hechos y los alumnos intentan ahora transmitir la misma idea utilizando distintas palabras.

Tarea IV

En grupo se analiza la carga optimista/pesimista, sincera/cínica; amable/agresiva de los mensajes de los alumnos. ¿Qué elementos de las frases les dan esa carga?

OBJETIVO

Identificar una misma idea en distintos mensajes.
Utilizar distintas formas para transmitir una misma idea.

HABILIDADES

Identificar el significado de mensajes.
Analizar y comparar.

MATERIALES

- Lápiz y papel.
- Ficha elaborada por el profesor sobre los distintos mensajes.