

### Las facultades de Biología y Veterinaria logran la acreditación institucional de Aneca

### :: UMU

MURCIA. Tras la evaluación rea lizada por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y la Acreditación (Aneca), el Consejo de Universidades ha emitido infor-me favorable de Acreditación Institucional de las facultades de Biología y Veterinaria de la Uni-versidad de Murcia. Para obtener esta acreditación, previamente, todas las titulaciones de grado y máster de ambos centros obtuvieron la renovación de la acre ditación y Aneca certificó el funcionamiento de sus sistemas de aseguramiento interno de la calidad (SAIC) como señal de la ex celencia educativa y de la calidad de los procesos que se desarro-llan en ambas facultades. Biología y Veterinaria se suman a Informática, que el pasado septiem bre conseguía esta misma acre ditación. De esta forma, la UMU cuenta va con tres centros acre ditados institucionalmente, los primeros y únicos de la Región de Murcia en conseguirlo.

Aneca puso en marcha el pro grama de acreditación institucio-nal por medio del Real Decreto 420/2015 como una alternativa al modelo de renovación establecido en el programa Acredita en la búsqueda de la simplificación de este proceso de evaluación que requiere de muchos esfuerzos para las universidades y la agencia evaluadora. Conseguir esta Acredita ción Institucional, además de suponer un sello de calidad para las facultades que lo obtienen, también implica que los futuros pro cesos de renovación de la acreditación para sus titulaciones serán más simplificados.

El Vicerrectorado de Calidad, Cultura y Comunicación, a través de la Unidad para la Calidad, está impulsando diversas líneas de trabajo para favorecer la con-secución de este distintivo por parte del resto de facultades.



Durante la inauguración de la muestra también se entregaron los premios a los ganadores. :: umu

# Exponen en el Palacio Almudí las obras seleccionadas en el XVIII Premio de Pintura de la UMU

La muestra podrá visitarse hasta el próximo 20 de diciembre en el centro de arte de este edificio

MURCIA. El pasado lunes, 12 de noviembre, se inauguró la exposición de obras premiadas y seleccionadas del XVIII Premio de Pintura Universidad de Murcia, patrocinado por el Avuntamiento de la ciudad, que podrá visitarse hasta el 20 de diciem bre en la sala de exposiciones del Centro de Arte Palacio Almudí (segunda planta).

El alcalde de Murcia, José Ballesta, hizo hincapié en que una de las misiones fundamentales de la Universidad, además de la creación y la transmisión del conocimiento, es el «mantenimiento de la cultura profunda del pueblo», algo a lo que este premio y esta exposición contribuyen de forma activa.

Por su parte, José Luján, rector de la UMU, mostró su satisfacción porque el premio de pintura Universidad de Murcia «cumple este año su mayoría de edad» y explicó que, a lo largo de estos 18 años, se han presentado a esta convocatoria más de 1.300 obras y se han expuesto más de 500.

Durante el acto, además, tuvo lugar la entrega del premio y diplomas al ganador y a los accésits. Maestre Yago, que ha obtenido el primer premio, comentó que su obra 'Es-critos desde el silencio' es un homenaje a su padre, fallecido recientemente y también pintor. Impedido y afectado por una demencia a los 90 años y ya sin poder hablar más que con la mirada y sus reac-ciones corporales, «mi padre fue generando toda una producción de pequeños testimonios gráficos a modo graffiti en papeles de todo tipo que parecen transcribir lo más profun-do de su ser, sus impulsos, emociones y anhelos de comunicación». explicó el autor.

El proceso creativo desarrollado por Maestre Yago en esta obra entronca con la tradición surrealista que busca inspiración en expresiones provenientes del «no arte», como pueden ser el los graffiti más primarios y básicos, los dibujos de los niños, las expresiones gráficas de los enfermos mentales, etc. En palabras del ganador, «dicho proceso no so lamente conecta con este ámbito como fuente de inspiración, sino como técnica y recurso para la creación, en tanto que las expresiones generadas por mi padre obedecieron a un automatismo inconsciente y condicionado por su especial estado de salud».

## Seis proyectos de la UMU, entre los mejor valorados en las Pruebas de Concepto de Fundación Séneca

### :: UMU

MURCIA. La Fundación Séneca-Agencia de Ciencia y Tecnología de la Región de Murcia, dentro del Programa Regional de Apoyo a la Transferencia y Valorización del Conocimiento y el Emprendimiento Científico, acaba de re-solver la convocatoria de «Pruebas de Concepto» en la que ha concedido 25 ayudas.

Estas ayudas buscan fomentar aquellos resultados de investigación desarrollados en las universidades y organismos públicos de investigación de la Región de Murcia con un estado de madurez tecnológica que le permitan llegar a predemostraciones, comprobaciones de la viabilidad técnica o identificación de oportunidades de comercialización dentro del mundo empresarial. Con el fin de conseguir una po-

lítica de financiación transparente, justa v rigurosa, la Fundación Séneca ha basado sus decisiones en esta materia en el juicio experto de la propia comunidad científica, acudiendo a especialistas independientes, para garantizar así la correcta asignación de los recursos económicos y la proyección de la investigación en ciencia y tecnología a las necesidades de la sociedad.

De estas 25 ayudas, que van des-de los 28.000 euros a los 16.800, una decena han correspondido a la UMU, estando seis de ellas entre las diez mejor valoradas de la convocatoria en función de la eva-

luación y el importe obtenidos. Entre las temáticas abordadas están el diagnóstico y monitorización del tratamiento en la leishmaniosis canina; el control de la aberración cromática; la autenti-cación continua en dispositivos móviles; el ocio y el entrenamien to multisensorial; la reproducción asistida animal; o la nariz electró-nica aplicada a la microbiología de los alimentos, entre otras.

# El Hospital Veterinario da un paso adelante en integración laboral de la mano de Fundown

MURCIA. La Fundación Veterinaria Clínica de la Universidad de Murcia (Fuveum), encargada de gestio nar el Hospital Veterinario Universitario, promoverá la integración laboral de personas con discapacidad intelectual de la mano de la Funda-ción Síndrome de Down Región de

Murcia (Fundown). Por ello, ambas entidades han suscrito un convenio de colabora-ción de modo que una trabajadora adscrita a Fundown realice un periodo de adaptación en un puesto de recepción. Este período podrá traducirse en 2019 en un contrato laboral que permita la integración esta trabajadora en la plan tilla del Hospital Veterinario Universitario.

La gerente del Hospital Veteri nario, María Josefa Fernández-del Palacio, explicó que «queremos ser un hospital socialmente responsa-ble, porque tenemos la convicción de que el desarrollo de una cultura de inclusión traerá benefícios a corto, medio y largo plazo». A su juicio, «como centro docente sentimos la responsabilidad de realizar un trabajo de concienciación en la sociedad, para derribar mitos y prejuicios entre nuestros grupos de interés, en especial trabajadores, clien-tes y proveedores».

Por su parte, la coordinadora del área de empleo de Fundown, Irene Molina, recordó que «este tipo de contratos no solo traen beneficios económicos y profesionales, sino también y quizá lo más importante, se apuesta por un compromiso mayor con los valores, se aprende a ser más inclusivo y a aceptar la di versidad, ya que las personas en si-tuación de discapacidad contribuyen a la generación de confianza y credibilidad, mejoran el clima labo-

ral y la gestión productiva». «Ahora nos toca lograr la más adecuada adaptación y capacitación de este puesto de trabajo para que fruc-



Representantes de Fuveum y Fundown, tras suscribir el acuerdo. :: ими

tifique en un contrato de trabajo». argumentó Molina.

Con una trayectoria de 20 años, el Hospital Veterinario Universitario destaca por ser el primer centro de referencia en especialidades veterinarias de la Región, abierto los 365 días del año durante las 24 horas.