

Causa - efecto

PENSAMIENTO CRÍTICO

PROCEDIMIENTO

Introducción

El profesor muestra cómo hacer un embudo a partir de una hoja de papel (enrollándola sobre sí misma) y para qué sirve un embudo.

Tarea I

El profesor presenta a los alumnos un segundo embudo de papel, cuya boca es más estrecha que la del primer embudo. Preguntas:

¿Con qué embudo tardará más tiempo en pasar el azúcar? ¿Por qué?

El profesor hace la demostración.

Tarea II

Por equipos los alumnos hacen un embudo y se les da a todos la misma cantidad de azúcar. Los equipos compiten por tener el embudo por el que tarde más (a un ritmo constante) en pasar el azúcar.

Conclusión

El equipo ganador explica a los demás qué técnica ha utilizado para conseguir que el azúcar pase de forma más lenta.

OBJETIVO

Averiguar las causas y efectos de distintos fenómenos

HABILIDADES

Análisis, búsqueda de relaciones causales, elaboración de hipótesis

DISPOSICIÓN DEL AULA

En forma de U

MATERIALES

- Papel para fabricar los embudos
- Material arenoso para pasar por el embudo (azúcar, harina...)
- Frasco transparente (opcional)
- Superficie lisa por la que deslizar objetos